



tonen und steinhauen



erdet und öffnet

« Er hat mir diesen Stein gegeben. Formen schleifen und dann ganz fein machen, damit der Stein glänzt. Es ist dann so schön glatt ... und die Maserung des Steins, die sich zeigt ... Es ist schön, so ein Stein, der nach nichts aussieht und dann so schön wird ...

Und ich habe ägyptische Götter getont: Horus, Anubis, Osiris. Später will ich noch den Thot machen. Ich bin voll begeistert. Es fasziniert mich, die ägyptischen Götter zu tonen. Die ägyptische Geschichte interessiert mich, das Geheimnisvolle fasziniert mich.

Beim Tönen fühle ich mich sehr gut. Es ist für mich etwas ganz Schönes. Ich bin dann fasziniert konzentriert. » Elisabeth Heeb